

Acteuren

Nr. 4 - 13

November 2013



Over 20 håbefulde - og rigtig dygtige - var mødt op. Ti udvalgt.

Nyt fra Præsidiets	side 2
Instruktør 2014	side 2
Audition	side 4
Spillested 2014	side 5
Teaterklub	side 5
En Acteur fyldte rundt	side 6
40 år på egne ben	side 6
Hvad er Spex?	side 7
Olsenbanden 1979	side 7
Julearrangement	side 8



Nyt fra Præsidiets

Forandring fryder er måske en lidt fortærsket frase, men ikke desto mindre er det præsidiets motto for den kommende Studenterrevy.

Årene på Folketeateret har været gode og ikke mindst trygge; men vi følte, at afstanden til vores ønskelige publikumssegment, studenterne, blev længere og længere, og derfor har vi prioriteret en mere centralt beliggende scene med en yngre segmentering til næste års revy. Det bliver Planeten på Huset i Magstræde, hvor vi tidligere spillede revy (1998 - 2002 *red.*).

Vi har i det hele taget prøvet at nytænke konceptet, hvorfor valget af instruktør er faldet på Thomas Vilhelm Larsen, der søgte instruktørposten med et så spændende og anderledes tema, at vi simpelthen bare måtte prøve det af. Temaet bliver en blanding af cabaret, revy, show og cirkus (*krydret med oregano* – som Thomas selv formulerer det), og tempoet bliver højt og energisk.

Auditionen har fundet sted, og der er udvalgt ti kompetente skuespillere i et felt af kandidater med uhørt højt niveau. Fem drenge og fem piger, hvoraf en enkelt er genganger fra tidligere.

Alt i alt er vi allerede, her et lille halvt år før premieren, godt med. De sidste produktionsposter er ved at blive besat, forfatterteamet er i fuld gang med at skrive, og skuespillerne og instruktøren er ved at komme så meget ind på livet af hinanden, at de sammen kan fremtrylle endnu en mindeværdig revy til samlingen.

Præsidiets



Send in the Clown

Samme dag **Thomas Vilhelm Larsen** her i sommer fik tjansen som **instruktør på Studenterrevyen 2014**, var han i fuld gang. Eller rettere: samme nat!

“Jeg var vågen hele natten - det kværnede i hovedet med mange overordnede tanker og ideer” siger Thomas til Acteuren, “og jeg måtte simpelthen til tasterne med det samme!”

Det er bestemt en stærkt engageret og travl person Acteuren taler med. Ideerne sprudler og kalenderen er fuld. F.eks. børneklovneri (som Klovnen Knud), voksenklovneri (som Klovnen Vilhelm) og teater- og musicallærer på ungdomsskole. Alt sammen dels i eget regi (Teater Karavanen) dels i samarbejde med Cirkus Big. Bl.a. skal han på turné i december med børneteater.



Thomas har tidligere bl.a. arbejdet som teknisk afvikler på Taastrup Teater, Røde Kro Teater, cirkusarbejder i Cirkus Dannebrog og medarrangør af en Teaterfestival på 30 dage med 10 grupper og kender - og har prøvet - alle funktionerne i at sætte en forestilling op.

Det kræver disciplin og struktur og Thomas arbejder da også meget struktureret. Er dog ikke bange for kaos - det er der altid i hans hoved lige inden han skal ind på scenen. Han kalder det struktureret kaos.

Thomas elsker cirkus, show, dans, sang. “Man kan skabe en god stemning og intimitet og få sagt mange ting - også ind imellem noget med lidt kant”, siger han.

Det med den gode stemning og intimitet er noget han gerne vil arbejde med i den kommende Studenterrevy, der har arbejdstitlen “Livet er en illusion”.

Revy er ikke nyt for Thomas. Han har lavet revy som mindre sammen med en kammerat og god barndomsven og har altid godt kunne lide revygenren og har fulgt de forskellige revyer rundt om i landet. Hørte om Studenterrevyen, hvor han tilmeldte sig audition i 2009. På det tidspunkt lavede han i midlertidig også noget undergrundsteater og indså, at det ikke ville hænge sammen, hvorfor han inden audition måtte melde afbud.

Men i 2011 skulle det så være. Gik til audition, blev optaget og deltog som skuespiller i revyen 2012 “Halalflæsk”. Thomas faldt godt til - også i foreningen. Synes at Gallafesten var både skæg og festlig og bemærkede at traditionerne blev frem- og gennemført med en vis selvironi og glimt i øjet.

Nu tager han så handske op som instruktør. Vil gerne forny men ikke revolutionere. Vil arbejde sammen med og i respekt for de “faste” områdechefer, som gennem årene har været kernen i Studenterrevyerne. Skabe tillid og stemning på hele holdet, foran, bagved og på scenen.



“Det sidste skud” - Revyen 2012

Og skabe stemning og overraskelser for publikum! Måske allerede i foyeren? “Er forestillingen allerede begyndt?” Ideerne mangler ikke - men intet er fastlagt endnu - alt kan ske. Det kræver samspil mellem tekstforfattere, skuespillere og instruktør. Her kan godt være personsammenfald. Thomas skriver selv sammen med et forfatterhold af nye og “gamle”, lige som nogle af skuespillerne vil komme med ideer og tekster. Og Kim Preuthun er tilbage som både pianist og komponist.

Ved udvælgelsen af skuespillerne har Thomas bl.a lagt vægt på holdspil, deres evne til at kommunikere følelser og ideer og deres modtagelighed for instruktion. Og så et eventuelt ekstra (skævt?) talent. “Det er lykkedes”, siger Thomas, som glæder sig til at komme i gang med prøverne straks i januar, hvor der startes med team building. Han elsker det åbne samarbejde; men er bevidst om sit ansvar og ikke bange for at tage beslutninger.

Thomas lægger megen vægt på kommunikation til og mellem alle medvirkende og har da også udsendt en 15-siders introduktion specielt til de nye. Indeholder en præsentation af Kgl. Mayestaites Acteurs, billedpræsentation af præsidiet, områdechefer, produktionshold, skuespillere, spillested, produktionsplan, øvesteder, De kongelige og Foreningen samt introduktion til en revykampagne på de sociale midler. Det lover rigtig godt!



Af sine gamle legoklodser har Thomas - efter opmåling - lavet en model af spillestedet Planeten i Huset. Der bliver ikke plads til store rekvisitter og der er i det hele taget trangt, da vi kun har selve salen og ingen udenoms-faciliteter.

Men som Thomas siger: “Jeg har tit klædt om i et kosteskab og sminket mig i bilspejlet, når jeg ude med Klovn Knud!” - Welcome to the Clown!



RedActeuren

Glimt fra Audition - weekenden 28. og 29. september 2013



Foto: Povl Dons Christensen

Spillested revyen 2014

Efter 12 år er vi tilbage i teatersalen "Planeten" i



Magstræde

Spilledage 2014:

Torsdag 27. marts kl. 19.00: Generalprøve

Fredag 28. marts kl. 19.00: Premiere

Lørdag 29. marts kl. 19.00: Forestilling

Tirsdag 1. april kl. 19.00: Forestilling

Onsdag 2. april kl. 19.00: Forestilling

Torsdag 3. april kl. 19.00: Forestilling

Fredag 4. april kl. 19.00: Forestilling

Lørdag 5. april kl. 19.00: Forestilling

Tirsdag 8. april kl. 19.00: Forestilling

Onsdag 9. april kl. 19.00: Forestilling

Torsdag 10. april kl. 19.00: Forestilling

Fredag 11. april kl. 19.00: Forestilling

Lørdag 12. april kl. 19.00: Forestilling

HUSET
TEATER

Billetsalg

Susanne Krukov

20 67 54 80

susanne.krukov@gmail.com

Billetsalgstelefon

33 32 15 11

billetsalg@studenterveyen.dk



NYHED: Kongelig Mayestait's Acteurs' Teaterklub

Vores fantastiske forening har igennem årene haft nogle virkelig dygtige talenter igennem maskinen, og mange har fortsat med at lave teater i større eller mindre grad. Men vi har måske ikke været aktive nok til at følge op på, hvad hinanden går og roder med kulturelt. Derfor har jeg lavet denne lille "klub" inde i Studenterrevyens regi. En teaterklub. 169 personer har allerede fået mail om ideen.

Den konkrete idé er, at hvis man deltager i en produktion og har lyst til at få acteur-publikummer ind, så skriver man til mig (presse@studenterveyen.dk), og vi finder i dialog ud af at strikke et tilbud sammen, som jeg så sammenfatter og sender ud til "klubmedlemmerne". Det skulle gerne være en win-win for begge parter, da den pågældende kan få en (forhåbentlig) stor gruppe publikummer ind til sin forestilling og måske få en sløv billetedag vendt til overskud, og alle andre får mulighed for at se noget spændende, moderne teater og samtidig få rabat på billetten.

Her er allerede første tilbud: "Hvem vil leve for evigt?"

på Teater Play, Strandlodsvej 7, København S - **Søndag d. 17. november 2013, kl. 17.00**

Medvirkende acteurs er bl.a Christina Sørensen (instruktør og manuskriptforfatter) og Birgitte Hvass Miller (skuespiller).

Billetpris: 85 kr. - Bestil billet på presse@studenterveyen.dk senest 10. november.

Andreas Theil, præsidiemedlem



Acteur Pernille Kehler Brandstrup 50 år 11. august 2013

Det er ikke småting Pernille har bidraget med siden hun blev acteur i 2000.

I flæng kan nævnes: Rekvizitør, forestillingsafvikler, presseansvarlig, forestillingsleder, spottfører og produktionschef.

Ved Hulke-af-festen ved revyen i 2001 kom hun til at brokke sig - og vupti var hun i Præsiediet, hvor hun har været både Vice-præsident og associeret i en årrække i et par perioder.

Pernille var aktiv især i revyerne 2000-2009 med 2006 som en enkelt undtagelse.

I forbindelse med revyen 2004 mødte hun op til en forestilling og var ked af det, fordi hendes kæreste lige have gjort det forbi. Her faldt de berømte ord fra ex-præsident Carl Gustaf Kehler Holst: "så har jeg en søn du skal møde!"

Det var Carsten Kehler Holst - og jo, de er gift nu! :-)

Sideløbende har vi haft glæde af Pernilles superprofessionalisme som produktionschef ved de tre forestillinger i Carl Gustaf 's Teater i Haven i Holte, hvor undertegnede instruerede.

Pernille har vi lært at kende som en kærlig, men bestemt dame, der optræder med vægt og myndighed - 100% fokuseret på opgaven; men samtidig altid med et stærkt vindende smil.

Hun blev fejret ved en stor fest hos hendes Mor i Christiania, hvor der var telt i haven, helstegt lam over ilden, taler og underholdning. Bl.a optrådte fødselsdagsbarnet i hestearenaen (!) med akrobatik sammen med gemalen og andre akrobatikvenner.

Acteurene var godt repræsenteret og vi hyggede os alle bravt.

Endnu en gang STORT TIL LYKKE !

RedActeuren



Kongelig Mayestaits Acteurs på egne ben i 40 år

I år er det 40 år siden, at Kongelig Mayestaits Acteurs opførte sin første forestilling uden for Studenterforeningens regi.

I 1972 måtte Studenterforeningen give op og sælge det fine (og dyre!) gamle hus på hjørnet af H.C. Andersens Boulevard og Studiestræde. Farvel til den trygge, bastante bygning med nederlandske pyntegavle og Store Sals høje, brune træpaneler og buster af store hedenfarne. Knirkende trapper mellem et utal af etager, de mange sale og saloner, æreskunstner- og statsministeraftener, lørdagsoptræden med efterfølgende dans til flere orkestre, politiske diskussioner, restaurant, visekroer og ikke mindst den årlige Nytårskomedie - Studenterrevyen. Lukket og slukket.

Acteurene stod på gaden. Havde mistet spillested og Studenterforeningens økomiske sikkerhedsnet. Men var besluttet på at overleve. Og hvordan overlever man som teaterforening? Eneste mulighed: ved at spille!

Studerterrevyen rører på sig

Det lykkedes agtværdige acteurs med daværende Præsident Niels Hummeluhr i spidsen, at opnå økonomisk støtte på 10.000 kroner. Halvdelen fra Kulturministeriet, den anden halvdel fra Carlsbergs Mindelegat for Brygger J. C. Jacobsen. Det var mange penge i 1973.

Mogens Balslev skrev et *spex*: "*Jeanne d'Arc - eller idealernes kummerlige skæbne*", som blev opført fire gange i juni 1973 på Sct. Annæ Gymnasium, Sjælør Boulevard. Medvirkende var bl. a. Gotha Andersen, Kirsten Vaupel, Merete Methling, Jette Halling, Jørgen Gamle Hansen, No Sølberg, Jens "Gokke" Rud Hansen, Preben Breil og undertegnede. Palle Skibelund instruerede og musikken blev spillet af medlemmer af Danmarks Radios Juniororkester dirigeret af Arne Balling.

Vi fik ikke den bedste kritik i dagspressen (Berlingske og Politiken); *men vi var igang!* Og har som bekendt været det alle årene siden - på nær et enkelt (1992).

1974 fik vi "fast" spillested i Københavns Universitets Teatersal på Bispetorvet frem til og med 1995. Men det er en anden historie.

RedActeuren



Hvad er SPEX?

Spex er et stykke svensk import opstået i studenterkredse i Uppsala i midten af 1800-tallet, og senere rendyrket i studenterkredse i Lund. Man kan uden videre sige, at Spexets bygge-sæt (i bedste IKEA-stil) blev skabt i Uppsala og samlet til en vugge i Lund. Spexets vugge.

Spex er et syngespil, der henter sine emner fra historien, litteraturen eller teaterverdenen. Begivenhederne skal dog være stærkt fordrejede og indeholde talrige anakronismer i både tekst og musik og spækket med aktuelle, politiske og litterære indfald med hovedvægten på det komisk-satiriske og det tumultarisk-musikalske!

Vi har haft en vis tradition for at spille spex, når årstallet ender på 3. Det er dog ikke fuldt overholdt.

RedActeuren



Acteuren præciserer

I den trykte udgave af Acteuren August 2013 var der desværre på side 6 indsneget sig uklarhed om hvem, der spillede hvem i Olsenbanden i revyen 1979. (Det er rettet op i hjemmeside-udgaven).

Den rigtige rollefordeling var: Anders Christian Gade spillede *Benny*, Jens "Gokke" Rud Hansen var *Kjeld* mens *Egon* blev spillet af undertegnede *RedActeur*



Gorm

Gade

Gokke

Kongelig Mayestaits Acteurs fejrer Julens snarlige komme og trommer sammen til

Julearrangement

Onsdag den 27. november 2013
kl. 19.00 - 22.00

i

“Bolsjefabrikken”, Ragnhildgade 1, Østerbro



Der serveres gløgg og æbleskiver og arrangementet er gratis for foreningens medlemmer og alle potentielle medvirkende i Studenterrevyen 2014. Mød bare op!

Præsidiets



Kære Acteurs: Husk Kontingent

Kontingentåret går fra 1. maj til 30. april det følgende år og er på kun kr. 200,- pr. person pr. år.

Indbetales til Danske Bank Reg. nr. 4280 konto nr. 4280 505 633
- eller tilmeld dig PBS Navn: Kongelig Mayestaits Acteurs

PBS-nr.: 05983126

Debitorgruppe: 00001

FI-kreditornummer: 87154327

Er du i tvivl om din kontingentstatus - kontakt Kvæstor Hans på mail



KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS

Præsidium 2013/2014:

Præsident: Janni Nielsen 30 95 02 97

janni_nielsen@hotmail.com

Kvæstor: Hans Andersen 29 66 24 01

hans@andersen.tdcadsl.dk

Øvrige præsidiemedlemmer:

Ditte Bille 23 83 49 15

ditte_bille@hotmail.com

Andreas Theil 23 84 47 90

presse@studenterrevyen.dk

Martin Ahlehuus 26 84 06 59

tin@ofir.dk

Zouaveoberst: Kirsten Kongslev 21 60 89 80

kirstenkongslev@gmail.com

KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS´ hjemmeside:

www.studenterrevyen.dk

Webmaster Susanne Krukov

webmaster@studenterrevyen.dk

Acteuren udgives af **KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS´** Præsidium

Ansvarshavende RedActeur: Gorm Dannisboe Iversen
tlf.: 39 69 45 01 - mobil: 53 65 95 01 - email: gordani@live.dk

Tryk: Faxe Bogtryk - Oplag ca. 300